





EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD 208 LATÍN II. JUNIO 2017

Elige una de las dos opciones siguientes:

OPCIÓN A:

Al llegar Anibal a Italia, envían a Escipión a Africa.

Anno quarto decimo posteaquam in Italiam Hannibal <u>venerat</u>, Scipio, <u>qui</u> multa bene in Hispania egerat, consul est factus et in Africam missus. Is <u>in</u> Africa contra Hannonem, <u>ducem</u> Africanorum, pugnat; exercitum eius interficit.

CUESTIONES:

- 1. Explica la evolución fonética del latín al castellano de *Fěrrum, hŏrtum, fabŭlare* y *nŏvem* y escribe dos derivados de cada una de ellas: (2 puntos).
- 2. Analiza morfológicamente las 4 palabras subrayadas en el texto: (1 punto).
- 3. Analiza sintácticamente el periodo: *Scipio, qui multa bene in Hispania egerat, consul est factus et in Africam missus.* 1 (punto).
- 4. Describe las características esenciales del género literario latino: *la Épica* y nombra sus autores principales: (2 puntos).
- 5. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y el sintáctico, para efectuar correctamente tu traducción con la ayuda del diccionario: (4 puntos).

OPCIÓN B:

Aracne se enfurece contra la diosa Palas.

Sed tamen erubuit, subitusque <u>invita</u> <u>notavit</u> ora <u>rubo</u>r rursusque evanuit, ut solet aer purpureus fieri, <u>cum</u> primum Aurora movetur, et breve post tempus candescere solis ab ortu.

CUESTIONES:

- 1. Explica la evolución fonética del latín al castellano de *Fěrrum, hŏrtum, fabŭlare* y *nŏvem* y escribe dos derivados de cada una de ellas: (2 puntos).
- 2. Analiza morfológicamente las 4 palabras subrayadas en el texto: (1 punto).
- 3. Analiza sintácticamente el periodo: *cum primum Aurora movetur, et breve post tempus candescere solis ab ortu*: 1 (punto).
- 4. Describe las características esenciales del género literario latino: *la Épica* y nombra sus autores principales: (2 puntos).
- 5. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y el sintáctico, para efectuar correctamente tu traducción con la ayuda del diccionario: (4 puntos).







EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD 208 LATÍN II. JUNIO 2017

CRI TERI OS DE CALI FI CACI ÓN

1. OBJETI VOS

La prueba de Latín tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

- 1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina.
- 2. Analizar y traducir textos latinos originales diversos mediante una lectura comprensiva.
- 3. Conocer y utilizar las reglas de evolución del latín al castellano de modo que el alumno amplíe su vocabulario.
- 4. Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.

II. CONTENIDOS

El programa consta de varias partes: *Evolución fonética del latín al castellano, Morfología, Sintaxis, Literatura y Textos latinos.*

- 1) Evolución fonética del latín al castellano.
 - Deducir y explicar el significado de las palabras castellanas a partir de los étimos latinos de los que proceden.
 - Realizar evoluciones de términos latinos al castellano aplicando las reglas fonéticas de evolución.

2) Morfología:

- Analizar morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

3) Sintaxis:

- Reconocer, distinguir y clasificar los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas.
- Identificar en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina.

4) Literatura:

- Describir las características esenciales de los géneros literarios latinos e identifica y señala su presencia en textos propuestos.
- Nombrar autores representativos de la literatura latina, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

5) Textos:

- Utilizar adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos clásicos para efectuar correctamente su traducción.
- Utilizar con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

Los autores que se ofertan para traducir en las Pruebas de Acceso a la Universidad son:

- Breviario de Historia de Roma, de Eutropio (selección) para la opción de Prosa.
 - Las Metamorfosis, de Ovidio (selección) para la opción de Poesía.

III. CRITERIOS de CALIFICACIÓN

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances.

Y Bloque 6. Léxico. 2 puntos.

Bloque 2. Morfología. 1 punto.

Bloque 3. Sintaxis. 1 punto.

Bloque 4. Literatura. 2 puntos.

Bloque 5. Textos. 4 puntos.

A estos criterios debemos añadir una correcta ortografía.